

25 AÑOS DE VIDA

Macarena Janin 28 años

Licenciada en Administración
Actualmente trabajando como Sr.
Account Executive en PedidosYa

Lau y Clau, soy Maca JaNin.
No es tan simple como agradecerles por la educación que nos brindaron, los valores y conocimientos. No es sólo por el inglés que me abrió puertas a lo largo de mi experiencia laboral y personal, de maneras increíbles.

No es un 'gracias' por haber ayudado a mi mamá en el momento que más lo necesitaba, alejada de toda su familia, su país, su gente, en un bosque totalmente nuevo y con dos pibes a quien cuidar. No quiero, tan solo, agradecerles por haberme presentado a quienes hoy son mis hermanas de vida, mis raíces, mi conexión con mi crecimiento, quien fui y quien soy hoy (y siempre al lado de ellas). Pero si, me gustaría darles las gracias, por sobre todas las cosas, por haber instalado en mi memoria una infancia de total amor. Si Uruguay fue mi casa, Woodside fue esa habitación donde siempre me encontraba "warm". Ojalá algún día pueda devolverles algo de lo mucho que ustedes me dieron. No les voy a mentir, siempre fantaseo con la idea de trabajar en los mismos pasillos que alguna vez nos vieron crecer.

Las quiero mucho y las recuerdo mucho más de lo que ustedes creen. Lloré con cada párrafo, porque agradecer implica un recordar consciente, y recordar es revolver en el atrás, el cual está repleto de cosas lindas y no tan lindas, pero por sobre todo (reitero) prima el cuidado y el amor. Gracias y felices 25 años.

Agustina Sagasti 26 años

Profesora de Inglés en colegio
Michael Ham de Nordelta

Celebro con Woodside...mi colegio, sus 25 años! ...Desde el momento en que pise por primera vez este suelo mágico en 1998, supe que había encontrado un lugar donde crecería no solo académicamente, sino también personalmente.

Tuve la oportunidad de aprender de maestros dedicados y apasionados que no solo impartían conocimientos, sino que tam-



bién me inspiraron a ser la mejor versión de mí mismo. A través de sus enseñanzas, aprendí la importancia de trabajar duro, ser disciplinado y comprometerme con mis metas.

Pero mi colegio no solo me brindó una educación excepcional, sino que también me permitió conocer personas increíbles que se convirtieron en mis amigos y compañeros de aventuras. Juntos, vivimos momentos inolvidables, como nuestro viaje al Reino Unido en el 2013. Fuimos la primer camada en ir con Lala y Clau, toda una nueva experiencia tanto para ellas como para nosotros que logramos conocer y descubrir países nuevos todos juntos. Pero así como tuvimos muchas vivencias fuera del aula, también hubieron dentro, como los los cortos de historia con Rapetti y las clases de inglés con Virginia... tantos recuerdos que nos ayudaron a superar desafíos y nos inspiraron a crecer como individuos. Me proporcionó una amplia gama de oportunidades extracurriculares que me permitieron explorar mis intereses y talentos. Participé en clubes, deportes y actividades artísticas que me permitieron descubrir mi pasión por la música, el teatro y Shakespeare, como también me permitieron desarrollar habilidades importantes como el liderazgo y el trabajo en equipo.

Pero quizás lo más importante de todo es que Woodside me enseñó valores fundamentales que han moldeado mi carácter y personalidad. Aprendí la importancia de la honestidad, el respeto y la responsabilidad, y estos valores me han guiado en mi vida diaria y en mi carrera. Hoy soy maestra de Inglés, y mis referentes son mis maestras y profesoras que tuve desde los 18 meses, que con mucho amor y paciencia, me llevaron a donde estoy hoy. Por esto el Woodside ha sido y sigue

siendo una parte fundamental de mi vida. Estoy profundamente agradecida por la formación, la experiencia y los recuerdos que he creado en mi colegio y siempre lo llevaré en mi corazón.

Santi Calandra 26 años

Contador y Emprendedor
Socio fundador Muelle 3 y Casa Proa

Hace 25 años arrancamos, me acuerdo como si fuera ayer, calle Francia esquina Santiago de Chile Pda.12 de la Mansa. En aquella casita con cerco de tablas celestes, empezaba nuestro primer día de escuela en Punta del Este. Yo venía de Montevideo, de salir al recreo al patio interior de un edificio y ahora estaba en una casa con jardín, en la que un dormitorio, con una mesa redonda era mi clase y la de 5 niños más.

Las maestras eran las fundadoras que también eran las directoras, raro... pero cuando llegábamos todos los días, era como seguir en casa. Con Lala teníamos educación ambiental y huerta, con Claudia inglés, Blanca y Susan eran maestras de Juli mi hermana más chica. Al poco tiempo nos mudamos, abrimos primaria y pasamos de la casita a una más grande. Dejamos la túnica celeste de botones amarillos y nos cambiamos al uniforme.

Se extrañaba la casita y sus jardines pero ésta por más grande y nueva, nos seguía recibiendo todos los días, con la misma gente, esas personas con las que fuimos creciendo día a día y que se volvieron una segunda familia para nosotros.

Gimnasia con Claudio, el Coffee de Gaby, Fútbol en la canchita de arena con Juan, Arte con Valeria. Mary, Luisa, William, Gu-

tiérrez, tantos recuerdos y tantas personas que marcaron nuestra infancia. Los viajes que empezaron en un campamento al Medellín en José Ignacio y terminaron en Viajes a Londres. Todas las obras de fin de año, desde las primeras en el Conrad hasta las de la Azotea de Haedo. Hoy miro para atrás después de 25 años, y me cuesta creer todo lo que logramos. Ese grupo de no más de 15 alumnos y 4 maestras en aquella casita, hoy es un Colegio que sigue formando cientos de personas todos los días. Con el mismo espíritu y los mismos valores desde el primer día. Ese

espíritu con el que escribo estas palabras, como si yo hubiera sido fundador junto a ellas 4, un poco descabellado cuando yo fui solo un alumno más. Perdón...pero es un poco como me siento, como me hicieron sentir desde el primer día y con el orgullo que miro a esta familia Woodside.

Matías Zunín 23 años

Actualmente terminando la carrera
de psicología en la UdelaR

Pensar en mi tiempo en Woodside es sinónimo de evocar algunos de los recuerdos más lindos que tengo; de incontables anécdotas, de viajes por el mundo, de personas increíbles y de amistades para toda la vida. La formación que recibí me ha abierto puertas laborales, me preparó para el mundo universitario y para la vida adulta; pero cuando pienso en el colegio, lo que creo firmemente que lo separa del resto es su calidad humana.

Desde las funcionarias de limpieza y la cantina, pasando por el cuerpo docente y llegando a la dirección, la calidez que uno recibe desde el momento que pone un pie en Woodside no se encuentra en ningún otro lado. Durante mis quince años en el colegio jamás quise ni me imaginé estando en otro lugar, y es en gran parte gracias a eso. Ver crecer el colegio, de la misma forma que el colegio me vio crecer a mí, me llena de orgullo, porque conozco el trabajo, la dedicación y el amor que hay detrás de todo lo que se hace.

¡Felices 25, Woodside querido! Gracias por dejarme ser parte de esta familia durante tantos años, por hacerme quien soy, por siempre recibirme de brazos abiertos.

EXPERIENCIA

HUERTA DE VERANO

ESTE AÑO INAUGURAMOS LA HUERTA COMUNITARIA DE VERANO EN EL COLEGIO



Durante los meses de enero y febrero compartimos algunas mañanas maravillosas entre docentes, alumnos, padres y abuelos. Cuando finalizó el año escolar en 2022 la huerta estaba repleta de vida: maíz multicolor y girasoles gigantes, zapallos, zapallitos, tomates de varios tipos, acelga, espinaca, lechugas, coles, frutillas, muchas plantas aromáticas, medicinales y también florales. Tuvimos mucha suerte que nos tocaron mañanas preciosas con un sol amigable, lo que nos permitió

trabajar mucho la huerta: removimos la tierra de todos los canteiros, regamos bastante todas las plantas, quitamos yuyos y malas hierbas, colocamos tutores, y así mantuvimos la huerta entre todos durante los meses más calurosos. Cada semana nos enfocamos en diferentes temas con actividades prácticas para aprender como tener una huerta ecológica sana y sustentable, de manera divertida y con mucho trabajo en equipo. Creo que puedo hablar por todos los que estuvieron presentes cuando

digo que se creó un vínculo muy lindo de trabajo, incluso un vínculo también con la naturaleza, se veían muchos pájaros e insectos en la huerta. El poder compartir con padres y abuelos contribuyó a reforzar esa conexión ya que hicimos cosas muy lindas y novedosas como crear un Quierepájaros, elaborar abonos caseros, también hacer germinadores, almácigos, incluso a obtener plantas nuevas de verduras rebrotadas que consideramos desperdicios. En varias ocasiones visitamos la

huerta de inicial, a la que llevamos plantines nuevos y ayudamos a regar y mejorar la tierra y las plantas. Estas visitas fueron super bienvenidas ya que muchos de los pequeños comenzaban este año y no conocían el colegio y otros extrañaban sus años en inicial por lo que eran instancias de juego y risas. Se veía a los niños felices, con ganas de colaborar y aprender, había muchos que no faltaban ni un día y llegaban directo a hacer cosas que les gustaban como sacar hojas amarillas y marrones

para llevarlas al compost, usar las regaderas grandes, o cortar ramitas para hacer esquejes y llevarse a casa. El último día nos despedimos en la huerta con un desayuno compartido saludable, donde grandes y chicos contamos anécdotas y lo que fue para cada uno formar parte de esta primera edición de la huerta comunitaria de Woodside School y esperando el reencuentro el siguiente verano.

Docentes Alejandra Guarnieri y Mariel Romero

INICIAL&PRIMARIA

OPEN SCHOOL

¡NOS ENCANTA RECIBIRLOS CADA AÑO CON NUESTROS OPEN SCHOOL!

Consideramos que estas jornadas son una linda oportunidad para reencontrarnos dentro del colegio y dar la bienvenida a las familias nuevas.

En Inicial, cada alumno asistió acompañado por su familia a conocer a docentes, salones de clase y nuevos compañeros. Al visitar el colegio para la jornada de puertas abiertas, las familias tuvieron oportunidad de experimentar el lugar que eligieron para educar sus hijos. Recorrieron las instalaciones, conocieron personalmente a las maestras y staff, conversaron con otros padres y participaron junto a

los chicos de distintas actividades; creando un vínculo con las maestras y colegio fundamental para lograr una buena adaptación. En Primaria, Dirección y docentes prepararon esta actividad con mucho entusiasmo para recibir a sus nuevos alumnos y compartieron con los padres los objetivos académicos y sociales que se plantean para el año lectivo mientras que el Departamento de Deportes recibió a los niños con divertidas actividades de integración para dar así el inicio a un nuevo proceso lleno de aprendizajes y experiencias compartidas.



INICIAL

EQUIPO CON HISTORIA

Blanca Brause

Año y cargo de ingreso al colegio:
1998, maestra (fundadora)

Cargo actual:

Dirección de Inicial y Dirección General

Estado civil: Casada

Hijos: 4 - Gerónimo: 28 años, Justino: 26 años, Santino: 17 años y Joaquina: 14 años.

Comenzó trabajando como maestra en Prep 1, luego fue pasando por diferentes roles y actividades con los chicos como Creative Play, Storytelling, etc. hasta llegar al día de hoy a Dirección General.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
Las clases porque es donde están los niños.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?

En mi caso no tuve ningún referente personal ya que siempre funcionamos como equipo aportando y apoyándonos entre todas (Laura, Claudia y Susan)

¿Qué significa el colegio para vos?

Woodside es un "hijo", un lugar donde siento que los niños vienen a ser felices, a crecer con amor y contención y eso es lo que trato de hacer en el día a día.

Contanos una anécdota...

Para un festejo del Día del Libro hicimos una obra de teatro con todas las maestras y con Dirección, representando todos los personajes de Toy Story y, en un momento de la actuación, yo tenía que hacer una parte con la maestra Pía Ruiz y me caí encima de ella. No nos podíamos levantar. Todos los niños pensaban que era parte del show pero no. Fue muy divertido.

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?

El campo, la naturaleza.

¿Cuál es tu libro infantil preferido?

The Little Red Pony.

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?

Amazing English Songs.

Noel Grassi

Año y cargo de ingreso al colegio:
2001, maestra

Cargo actual: Dirección de Inicial

Estado civil: Casada

Hijos: 2 - Bautista, 20 años y Baltasar, 18 años

Comenzó trabajando como maestra en Kinder 2, así fue pasando por diferentes clases: Prep 1, Prep 2 inglés y español, Form 1, arte y hasta en el laboratorio de informática.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
Uno de mis lugares preferidos es el jardín.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?

Al comienzo en mi primer año fue Susan (fundadora) y Gaby, también Claudia (fundadora) cuando ella estaba en la dirección de inglés de inicial. Actualmente Blanca (fundadora) con quien comparto el trabajo.

¿Qué significa el colegio para vos?

El cole para mí es una gran parte de mi vida, en él paso mucho tiempo, por lo que es uno de mis lugares de afectos, un lugar que me da mucho y donde yo he vivido muchas cosas. Me recibí en el 2001, crecí dentro sin darme mucha cuenta de todo lo que el colegio iba creciendo también. En Woodside tuve la suerte de poder estar con mis hijos y que ellos fueran parte de esta gran familia.

También significa la posibilidad de acompañar a tantos chicos en su infancia, lo que es muy gratificante.

Contanos una anécdota...

Me acuerdo una tarde cuando era maestra de Prep 1 en una merienda compartida nos trajeron un pato popero para hacer pop, el cual era la primera vez que usaba y al poner hacer el pop se nos ahumó toda la clase. Después de airear la clase por un rato de aquella humareda pudimos volver a merendar entre risas y todos perfumados con aroma a pop.

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?

Hoy en día Punta del Este.

¿Cuál es tu libro infantil preferido?

"Goldilocks and the bears".

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?

Una canción que me divierte mucho bailar en clase es "The salt and pepper song".

Valentina de Mula

Año y cargo de ingreso al colegio:
1998, auxiliar docente

Cargo actual: Dirección de Inicial

Estado civil: Casada

Hijos: 2 - Federica, 20 años y Tomás, 17 años

Comenzó trabajando como auxiliar docente en Kinder 1 realizando una suplencia. Al año siguiente tuvo su primer grupo como maestra en ese grupo. También se desempeñó como profesora de expresión corporal en los primeros años de Primaria.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
El multiespacio.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?

Mis referentes fueron desde un principio Claudia (fundadora) y Laura (fundadora) ya que ellas supieron transmitirme la esencia del colegio.

¿Qué significa el colegio para vos?

El colegio para mí es mi segunda casa, un lugar donde crecí, hice amigos y me dio la posibilidad de acompañar a mis hijos en su infancia y adolescencia. Compartí y vivencé el crecimiento del colegio y acompañé a las nuevas familias que se incorporaron a la comunidad Woodside.

Contanos una anécdota...

Recuerdo con mucho cariño, yo siendo maestra de Kinder 1 me fui a tener a mi primera hija Federica a Montevideo. A los 10 días cuando vuelvo con ella bebé, entro a mi casa y me encuentro con Lala, Nelly y todos mis alumnos, que eran 7 con un ramo de flores espectacular. Fue un gesto que hoy 20 años después sigo recordándolo.

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?

La Barra, Punta del Este, lo sigo eligiendo todos los días de mi vida.

¿Cuál es tu libro infantil preferido?

Cualquiera de la colección Winnie the Witch, me divierten mucho.

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?

La batalla del calentamiento y Ahí viene el elefante, que son canciones con juegos corporales.

EQUIPO CON HISTORIA

Martina Escardó

Año y cargo de ingreso al colegio:
2005, estudiante
Cargo actual: Auxiliar docente
Estado civil: Soltera

Martina empezó en el colegio como alumna cuando tenía 1 año y 10 meses, en el grupo de Toddlers. Terminó su escolaridad en Woodside. Hoy es estudiante de psicología y forma parte del equipo docente de Inicial.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
El árbol grande en Preu y en Inicial el espacio de colchonetas de la clase.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?
Indarte, Blanca, Laura y Claudia.

¿Qué significa el colegio para vos?
Es el lugar que me acompañó y me acompaña siempre. En gran parte soy quien soy hoy gracias al cole. Las amistades, los valores, las herramientas que me brindó no sólo académicas sino también para la vida.

Contanos una anécdota...
Cuando era chiquita mi mamá me dejaba anotar cosas que yo compraba en el coffee y un día anoté helados para muchos amigos.

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?
España.

¿Cuál es tu libro infantil preferido?
El Principito.

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?
"Crabs Song"

Mary Alvez

Año y cargo de ingreso al colegio:
1998, mantenimiento
Cargo actual: Encargada de mantenimiento
Estado civil: Divorciada
Hijos: 2 (Julio, 36 años y Cecilia, 38 años)

Fue una de las primeras colaboradoras del colegio. Dividía su día entre el colegio y la casa de Susan (fundadora). También supo pasar por Primaria y Secundaria y por todos los eventos del colegio hasta establecerse en Inicial.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
Todo Inicial porque estoy en todos lados, todos los espacios me complacen.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?

Susan (fundadora) que fue la que me trajo y Laura (fundadora) que fue quien me enseñó todo junto a Claudia (fundadora). Ellas me enseñaron el respeto ante todo, me enseñaron a hablar con los niños y padres siempre mostrando educación.

¿Qué significa el colegio para vos?

Es mi casa, es mi vida, yo pasé mi vida entera acá. Somos una familia, cuando empecé eran pocos niños y para mí eran como mis hijos. Daba y recibía mucho cariño. El cole me dio mucha alegría, contención y educación para mis nietos, que estaré eternamente agradecida. Ya me podría jubilar pero de tanto amor que le tengo al colegio voy a continuar hasta que pueda.

Contanos una anécdota...

Recuerdo cuando hacíamos las mudanzas con Luisa cuando terminaba el año en diciembre y llevábamos los lockers del liceo al Preu con dos palos de escoba, cruzábamos la calle empujándolos. Nos causaba mucha gracia porque se nos caían y los volvíamos a levantar.

También en Preu desarmábamos todo el colegio para que en las vacaciones de verano lo habitara la familia como su casa de veraneo con su living, dormitorios, etc.

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?
Tacuarembó, mi pueblo.

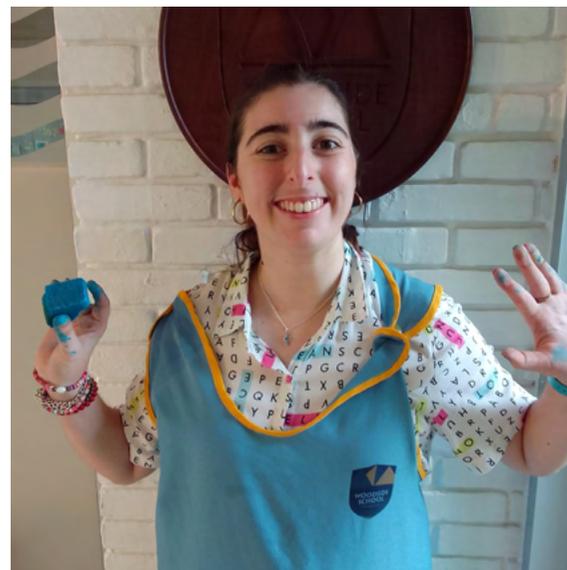
¿Cuál es tu libro infantil preferido?
Lalo y Lala, que todavía lo tengo y Caperucita Roja.

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?
Me gustan todas porque las conozco de tanto estar con los niños.

Lucía Vicente

Año y cargo de ingreso al colegio:
2007, alumna
Cargo actual: Auxiliar docente
Estado civil: Soltera

Lucía comenzó su escolaridad en el colegio en Form 1 y cursó hasta Senior 3. Años más tarde se sumó como auxiliar docente al equipo de Inicial.



¿Cuál es el lugar del colegio que más te gusta?
Inicial, la clase de Toddlers.

¿Quiénes fueron tus referentes dentro de Woodside School?

Todas las docentes de Primaria e Inicial, que las veía trabajar con los niños con tanto amor y eso fue lo que me inspiró a ser la maestra que soy hoy. A todas les debo mucho.

¿Qué significa el colegio para vos?
Significa bondad, educación, vengo a trabajar todos los días muy feliz y agradecida.

Contanos una anécdota...

Tengo muy presentes los Welcome Barbecue con la bicicleteada, así como también todos los juegos que allí habían, recuerdo perfectamente el juego de la "cárcel", era muy divertido porque mandabas a tu familia y amigos ahí adentro y no se podían escapar. ¡Son jornadas muy divertidas!

¿Qué lugar del mundo elegirías para vivir?
Tengo dos: Londres porque amo el inglés y Estados Unidos por la comida.

¿Cuál es tu libro infantil preferido?
Todos los libros de Princesas y El Monstruo de los Colores que habla de las emociones.

¿Qué canción te gusta bailar con los chicos?
Todas pero sobre todo María Elena Walsh, "El Mundo del Revés" y "Vamos a Tomar el Té".

INICIAL

SEGUIMOS CRECIENDO

ASÍ SON LOS NUEVOS ESPACIOS EN NUESTRA SEDE



PRIMARIA&SECUNDARIA

CAMPAMENTOS

CON GRAN ALEGRÍA EMPEZAMOS EL AÑO CON GRUPOS MÁS SÓLIDOS Y ENRIQUECIDOS DESDE LA CONVIVENCIA

En esta primera etapa del año se llevaron a cabo los campamentos de Form 2 a Form 5 y de Senior 1 a Senior 3, ya que sus objetivos se basan en la integración y solidez de los grupos. Mientras que en Prep 2, Form 1 y Form 6 se realizarán en la segunda mitad de año, ya que sus objetivos están enfocados en el proceso anual de cada grupo.

En esta primera etapa de los campamentos, los estudiantes han potenciado sus habilidades sociales, trabajando aspectos fundamentales de la convivencia y sobre todo afianzado sus vínculos, entendiendo que las diferencias enriquecen.

Se realizaron actividades recreativas, deportivas, lúdicas y en contacto con la naturaleza,

así como también instancias de cooperación mutua en tareas vinculadas a los quehaceres del campamento.

También el uso tiempo libre considerado como una gran herramienta que nos permite salir de la rutina, favorecer la realización personal, las relaciones entre pares, la pertenencia al grupo, contribuye al crecimiento integral de los estudiantes. El tiempo libre es un espacio privilegiado para la construcción de la identidad, es el tiempo con más intercambio de normas, de conducta y de valores y ocupa un lugar muy importante en el día a día..

Prof. Dominique Bidegain
Directora Departamento de Deportes



PRIMARIA

PROYECTOS DE LA MANO

“BANCO DE TIEMPO” Y “CONOCIENDO MI MUNDO”

Estos proyectos se llevan a cabo con los alumnos de primaria, desde Form1 hasta Form6. En los mismos trabajamos las habilidades sociales (Banco de tiempo) y las emociones (Conociendo mi mundo) a través de encuentros mensuales con cada clase.

“Conociendo mi Mundo”

Objetivos

Es un proyecto pensado para ofrecer a los niños un espacio donde las EMOCIONES son el pilar del mismo.

Propuesta

A lo largo del año, se trabajará con los diferentes grupos a través de encuentros, temas que tengan como objetivo LA SENSIBILIZACIÓN Y ACERCAMIENTO a nuestro mundo de las EMOCIONES. Por medio de cuentos, videos y diferentes herramientas, los niños aprenden a conectarse con su MUNDO INTERIOR y comienzan un viaje al

Durante los meses de marzo y abril se trabajó con todas las clases en el proyecto de “Conociendo mi Mundo”, donde las propuestas fueron variadas y acorde a la edad de cada grupo.

Surgieron muy lindas intervenciones por

parte de los alumnos, participando de las propuestas, pudiendo poner en palabras sus EMOCIONES y compartiendo experiencias personales con el grupo. Uno de los cuentos trabajados en Form 4 fue: “El otro lado del espejo”. Un cuento que habla sobre mirarse más allá de lo que vemos en el espejo. Querernos tal y como somos.

Realizamos una puesta en común sobre el cuento y luego compartieron lo que ellos se imaginan del otro lado del espejo cuando se miran. Luego se les entregó una fotocopia con un espejo, donde ellos se dibujaron y escribieron la emoción que veían en esa imagen.

“Banco de Tiempo”

Objetivos

Desarrollar habilidades Sociales, teniendo en cuenta dentro de éstas la escucha activa, la empatía, la paciencia, la autovalía, la humildad, la cooperación y la solidaridad entre otros.

Propuesta

Durante el año se realizan intercambios entre las clases, donde el trabajo es individual “uno a uno”. Cada uno de los alumnos enseña una habilidad a otro y aprende a la vez algo de su compañero.

La misión del Banco de Tiempo, no es solo realizar los intercambios dentro de la institución con las clases, aportando y compartiendo nuestras habilidades, sino también abrir nuestras puertas y salir a la comunidad, para conocer y descubrir otras realidades.

**“Autoconocimiento”
“Ser conscientes de nuestras emociones, ponerlas en palabras y ordenarlas, ayuda a que todo funcione mejor”**

“Todos tenemos habilidades, sólo tenemos que explorarnos y descubrir cuáles nos definen”

**María José Serra
Coordinadora**



“El otro lado del espejo”

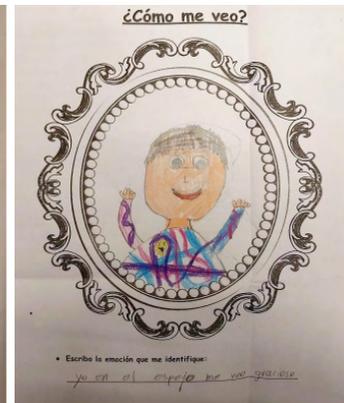
Linda era una niña de grandes ojos con los que podía mirar las cosas al detalle. Tenía también una gran boca pe-

pero con ella apenas hablaba. Linda pensaba que su boca era demasiado grande y que no era una boca bonita. Linda pensaba que su pelo no era bonito, era demasiado rizado y nunca podía hacerse bonitos peinados. Linda también pensaba que el color de su piel era demasiado blanco y eso le hacía parecer fea. Linda, a pesar de llamarse Linda pensaba que era fea, no le gustaban sus piernas y tampoco su cuerpo, no le gustaba su cara y al final tampoco le gustaban sus ojos, no le gustaba mirarse al espejo pues pensaba que no era guapa.

Linda pensaba que nunca, nunca podría gustar a nadie, cada vez que se miraba en el espejo se enfadaba por ello. Y comenzó a sentirse muy avergonzada por su aspecto. Por eso prefería observar todo al detalle y mantenerse callada. Linda estaba callada y a veces hacía grandes esfuerzos por pasar desapercibida, pensaba que si no se movía y si no hacía ruido nadie la vería y no se darían cuenta de lo horrible que era.

Como a Linda no le gustaba su aspecto, aprendió algunos otros trucos que la hacían parecer más guapa. Así fue como aprendió a domar sus cabellos rizados, así fue como empezó a cubrir su cara con pinturas, a vestir con ropa que le favorecía aunque no fuese la más cómoda. Cuando Linda se dedicaba por su aspecto, no se veía tan fea y podía salir a la calle y hablar con los demás. Pero cuando se quitaba el peinado, la ropa y la pintura, volvía a verse fea. Linda estaba triste y lloraba mucho cuando no la veían también se avergonzaba por llorar.

Cada vez que veía la tele o salía la calle veía otras niñas y mujeres, aquellas que parecían felices, aquellas que parecían tener muchos amigos, aquellas que parecían tener éxito, las que parecían no tener problemas



y llevar una vida plena eran las más guapas. Siempre bellas y sonrientes. Linda quería ser como ellas, y cada día se esforzaba por ello, a veces comía muy poco pues quería tener una bonita figura.

Pero Linda se enfadaba muchas veces con la imagen del espejo, lloraba e insultaba a la niña que aparecía al otro lado del espejo. La niña del otro lado del espejo le devolvía los insultos y Linda se los creía. Pero un día la niña del otro lado del espejo se quedó quieta y callada. Linda se extrañó mucho. La otra niña le dijo: -¿Pero se puede saber qué te pasa? ¿Por qué siempre te insultas y me insultas a mí? Yo creo que no ves bien desde ese lado del espejo. Desde este lado yo puedo ver el interior y es más puedo ver la verdadera belleza. No me mires con esa cara, ven, entra aquí y te lo enseño.

La niña de dentro del espejo estiró su mano y agarró a Linda que entró dentro del espejo para ver las cosas desde el otro lado. Solo desde el interior podía ver lo realmente importante, porque desde el interior podía ver el interior de las cosas. Desde el otro lado del espejo, veía como las personas se asomaban a mirarse, podía ver como aquellas y aquellos que parecían más felices no lo eran, como aquellas que se preocupaban tanto por su pelo no podían correr para no despeinarse, las que se pintaban la cara no podían nadar para no quitarse la pintura, tampoco podían reír para que no les salieran arrugas.

Pudo ver como no parecían reales... y se vio a sí misma, triste y avergonzándose. Y se vio a sí misma artificial. Se vio a sí misma preocupada por su aspecto, descuidando su corazón, descuidando sus pensamientos, descuidándose a sí misma. Desde entonces empezó a quererse de la única manera que una persona puede quererse. Desde entonces empezó a quererse tal y como era en realidad. Sin adornos.

ROBÓTICA Y COMPETENCIA COMPUTACIONAL

PROPUESTA PEDAGÓGICA DEL DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA CON ÉNFASIS EN PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA

La educación del siglo XXI tiene como uno de sus principales retos preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro. Entre estos desafíos se encuentra la creciente demanda de habilidades tecnológicas en el mercado laboral, lo que hace tanto a la programación como a la robótica, altamente valoradas.

En este sentido, es importante destacar el trabajo que estamos llevando adelante en Woodside School mediante los cursos de competencias computacionales para estudiantes de primero a octavo grado de Educación Básica Integrada basados en el modelo pedagógico STEAM (Science, Technology, Engineering and Mathematics). Esta iniciativa tiene como objetivos, entre otros, fomentar el pensamiento lógico, la creatividad y el trabajo en equipo.

A partir de 2023, hemos implementado el programa de Competencia Computacional, en el que el área de Programación y Robótica está siendo el punto a partir del cual desarrollamos nuestras actividades teniendo en cuenta la importancia de la interdisciplinariedad y transversalidad del conocimiento.

Hacemos especial énfasis en el concepto de "pair programming", en el entendido de que además de las habilidades de pensamiento lógico matemático, computacional, resolución de problemas; el trabajo colaborativo es uno de los pilares en los que se fundamenta la formación de ciudadanos competentes en una sociedad en la que cada vez más se apunta al trabajo inter y multidisciplinar.

Desde el departamento de Tecnología, hemos considerado la importancia de acompañar la trayectoria de nuestros estudiantes con un programa que tenga un continuo desde primer a octavo año de EBI (primaria y secundaria). Apuntamos a enriquecer y consolidar la metodología de aprendizaje basado en proyectos que desde hace años nuestro colegio viene desarrollando.

SmartTeam es la propuesta pedagógica que hemos elegido para lograr este objetivo. Actualmente estamos utilizando diversas herramientas tecnológicas así como también nos apoyamos en el trabajo de programación a través de actividades "unplugged" (desconectados) recurriendo para ello al libro que acompaña al proyecto. Contamos además, con



las plataformas EducaBot y Animaciones que nos permiten trabajar conceptos de programación de una manera lúdica y divertida así como también promover ideas creativas.

A través de la plataforma de administración y seguimiento docente vamos evaluando los procesos e interviniendo en los

mismos de manera de lograr sostener la motivación de nuestros estudiantes y a la vez ir complejizando los desafíos propuestos conjuntamente con ellos.

Sin lugar a dudas, la instancia más emocionante es el "momento maker" utilizando los kits de robótica. Estos kits permiten desplegar movimientos, sonidos y luces

a través de un entorno de programación llamado "Robots" en el que aplicamos los conceptos aprendidos en las plataformas y libros antes mencionados. Además, los estudiantes tienen la oportunidad de trabajar en equipo para crear proyectos que demuestran su creatividad a la hora de solucionar problemas y habilidades de programación. Acceder a cursos de programación y robótica desde edades tempranas es un paso importante hacia la formación de generaciones más críticas, con capacidad de asimilación y resolución de problemas, creativas, autónomas y a la vez con conciencia social.

Nuestros estudiantes están aprendiendo habilidades valiosas que les permitirán enfrentar los desafíos del futuro con éxito.

**Dpto. Tecnología Woodside School
Prof. Edith Guillotti y Prof. Eduardo Muzzi**

CAPACITACIONES

CHAT GPT

NOS CAPACITAMOS DE LA MANO DE ANDREA MALQUIN

El pasado 15 de marzo, la decana de la Universidad Católica del Uruguay (UCU), Mag. Andrea Malaquin, quien además es docente de emprendimiento e innovación, brindó una charla sobre el Chat GPT a nuestros docentes de secundaria. El objetivo de la charla fue abrir un diálogo sobre la inteligencia artificial y su impacto en el aula, teniendo en cuenta que esta tecnología ha aparecido abruptamente hace muy pocos meses. La decana compartió su mirada con el equipo docente a nivel universitario, invitando a experimentar con la herramienta en nuestra propia área de conocimiento para conocer sus alcances y límites. En la misma instancia, propuso poner la herramienta a prueba, e interesantes ejemplos surgieron de la iniciativa de los propios docentes.

La prueba permitió visualizar las oportunidades que brinda el Chat GPT, por ejemplo, para proponer actividades en clase que tengan que ver más con el desarrollo del pensamiento crítico. Los profesores pudieron aprovechar una instancia distendida para emprender el desafío de enseñar y repensar nuevas formas de evaluar el uso del conocimiento y el desarrollo de competencias.

Es importante destacar que la aparición de la inteligencia artificial en el aula no es un tema nuevo, pero si la presencia de una herramienta que ha alcanzado los 100 millones de usuarios en tan solo dos días, suscitando perplejidades e



incertidumbres a nivel mundial. A través de esta charla, fue posible compartir y difundir los conocimientos que van procesando académicos y expertos, permitiendo una profundización sobre el tema y generando un espacio de diálogo y reflexión sobre su impacto en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Gracias Andrea por tu claridad en acercarnos a las nuevas herramientas tecnológicas.

Andrea Malaquin
Decana de UCU

SECUNDARIA

MODEL UNITED NATIONS

YOU CAN FOLLOW OUR MUN CLUB ON INSTAGRAM AT MUNCLUB_WOODSIDE

WHAT IS MUN?

Many people ask what MUN is? M.U.N is the acronym that is used to describe the Model United Nations project that is run in high schools and Universities around the world. Woodside School participated in its first English MUN Conference in 2019 and from then we have grown and now have a MUN Club of over 20 members that meets weekly. Woodside are part of the MUN organisation of Uruguay and this means that our members get to participate in various conference organised and hosted by various schools and colleges around the country. Our first conference this year will be the prestigious LATIN AMERICAN MODEL UNITED NATION, or as its is known LAMUN. The organizers are expecting approximately 300 students from 15 schools in Uruguay, Argentina, Chile and Panama who will be participating in this 3-day event! Our Woodside Team has 7 delegates who will be representing either Malta, Germany or Spain, and 6 delegates who will be committee observers and will learn what MUN is all about. They will share what they have learned in a presentation with their class after the conference. And finally, we have a press delegate who is responsible for documenting the conference through photos and videos. The conference is hosted by The British Schools of Montevideo and Stella Maris. Once the LAMUN is over our team immediately starts preparing for the next conference on 27 May. This conference will be hosted by Crandon. We have a busy



calendar with other conferences planned for August, September and November.

HOW DOES A MUN CONFERENCE WORK?

Each school is allocated various countries to represent on the committees. Students then become the delegates of the country. Each conference has a theme and delegates represent countries in the various committees debating and discussing the issue at hand. They present their point of view, lobby other delegates, and work together to form a resolution which they then defend through discussion and debate. They then vote to pass or reject the resolution.

PREPARATION

At our weekly meetings we work on researching the issues to be discussed at the conference.

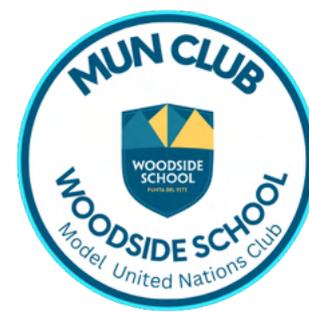


We work on preparing Opening Statements and Resolutions following the particular protocols Practice Public Speaking and Debating.

SOME BENEFITS TO BEING A MUN MEMBER

The official language of the conference is English! Which means that participating in MUN is a great way for our students to practice their English skills because, that means all proceedings, documents, debates and discussions are all in English! Delegates are awarded a certificate for each MUN they participate in. This looks great on a CV when they apply for jobs or further education. And of course, students get the opportunity to work with other students for different school and countries on relevant global issues. You can follow our MUN Club on Instagram at munclub_woodside

Michelle Raymond
MUN Project Coordinator



How MUN works...

Each school is allocated various countries to represent on the committees. Students then become the delegates of the country.

We have been allocated > 20 PLACES
MALTA (2 delegates) SECURITY COUNCIL

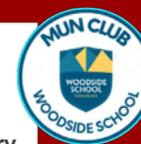
SPAIN }
GERMANY } OTHER COMMITTEES
MYANMAR }

COMMITTEES 2023



Preparation

- The MUN club meets every Monday at 16.30 and we work on researching the issues.
- Preparing Opening Statements and resolutions.
- Practice Public Speaking and Debating.



SECUNDARIA

UNA NUEVA EXPERIENCIA UK

PARTIMOS CON UN GRUPO MARAVILLOSO DE ESTUDIANTES QUE POR PRIMERA VEZ REUNIÓ A DOS GENERACIONES

El día llegó...

Ese viernes 27 de enero de 2023, el tan ansiado viaje a UK se hacía realidad. Es que parecía mentira luego de los años interrumpidos por la pandemia.

Las expectativas, emociones y energía comenzaron a circular por el aeropuerto, entre abrazos y algún llanto de alegría.

Partimos con un grupo maravilloso de estudiantes que por primera vez reunía a dos generaciones. El avión despegó y los sueños comenzaron.

La llegada a Londres fue el inicio de un apasionante viaje en el que compartimos un mes de estudio, visitas a lugares increíbles, caminatas, encuentros, formación de fuertes vínculos y muchos apren-



Debemos destacar algunos lugares donde sucedían cosas mágicas, cómo: Art Gallery, Museo Británico y Tate Contemporáneo donde varios alumnos se encontraron con las obras estudiadas para sus exámenes y poder estar en contacto directo con esas obras originales generó mucha emoción; como ir a buscar una de ellas específicamente a un castillo que no estaba en nuestra ruta, otra emoción porque cerraba el círculo de esa investigación para presentar el proyecto.

Y de esa manera también un día nos encontramos frente a toda la historia de gran parte de la humanidad, cuando fuimos al Museo de la Guerra, fue muy fuerte estar viendo parte de restos de esos momentos que definieron las migraciones, las formaciones de nuevas culturas, nuevas sociedades....



dizajes, pero muchos de verdad!! El trabajo en equipo de estudiantes y adultos responsables, permitieron transitar de forma ideal la convivencia en todos los ámbitos y lugares: avión, calles, underground, museos, teatros, destacando la buena educación que trae cada uno de los chicos de su hogar, compartida y fortalecida en el colegio.

Por si fuera poco, el tiempo nos acompañó de forma atípica, permitiéndonos disfrutar a diario del sol y cálidas temperaturas, pudiendo navegar por el maravilloso Lago Ness.

Incluso en Escocia, donde generalmente nos recibe con un clima hostil, los días fueron realmente muy agradables.

Nos da mucha satisfacción destacar la presencia de una persona excepcional que terminó de cerrar el círculo de funcionamiento del grupo de forma perfecta, Mr. Simon Tyrell del equipo de Kevin. Su personalidad, cercana y cálida, hizo una estadía muy amigable para todos.

Y sin dudas, el apoyo permanente de Mr. Kevin Mc Nally que acompañó y estuvo detrás de cada detalle, dándonos el apoyo logístico necesario para que el viaje fuera un éxito.

La hermosa experiencia de ir a los teatros donde la arquitectura del barroco nos abrazaba y nos contaba en todo su esplendor las características más dramáticas del estilo fue algo único por ejemplo el deleite con el gran musical contemporáneo Mamma Mia, esa noche la felicidad fue exultante y así fueron todas las obras que vimos.

En el Museo de Historia Natural fueron descubriendo con asombro, recordando con felicidad y acierto las clases que habían recibido principalmente con la primera exposición de rocas y minerales.

Todo el viaje fue una gran universidad con diferentes facultades que afianzaron los futuros estudios de nuestros alumnos.

Desde nuestro lugar, sencillamente gracias por habernos permitido compartir ese mes de tantas emociones y haber vuelto más conectados y más felices.

EQUIPO UK 2023

SECUNDARIA

WOODSIDE Y LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR 2023

“NADA SE PIERDE, TODO SE TRANSFORMA”

A partir de este año la Dirección General de Educación Secundaria de la ANEP, ha establecido como principio organizativo de inicio de cursos, la implementación de un módulo introductorio en los meses de Marzo-Abril, se trata de una instancia formativa en la que el colectivo docente trabaja de forma coordinada para diseñar propuestas originales y contextualizadas.

A través del mismo se busca promover habilidades socioemocionales, generar espacios de participación y expresión de los estudiantes, contribuir a consolidar los vínculos de la comunidad educativa y realizar una evaluación diagnóstica de las habilidades y competencias de los estudiantes.

De acuerdo a los documentos oficiales, los componentes que la integran son los siguientes:

Bienvenida a los estudiantes
Relevamiento de sus intereses y motivaciones
Evaluación diagnóstica y formativa
Actividades de afianzamiento de aprendizajes
Producto grupal de cierre

Prof. Gonzalo Cruz

Compartimos con ustedes diferentes Módulos Introdutorios de varios grupo

LITERATURA - HISTORIA “El futuro llegó hace rato”

En el Marco de los 25 años de la fundación de nuestra institución la dupla pedagógica Literatura-Historia del Uruguay realizó en 9° de EBI una actividad focalizada en el desarrollo formativo de las habilidades socioemocionales de los/as estudiantes.

El presente trabajo está inspirado en “Cartas a quien pretende enseñar” de Paulo Freire pero adaptado a la realidad de nuestros estudiantes que se enfrentan al proceso de desarrollo de la inteligencia emocional.

Daniel Goleman plantea que la Inteligencia Emocional se caracteriza por:

“La capacidad de motivarnos a nosotros mismos, perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, controlar los impulsos, diferir las gratificaciones, regular nuestros propios estados de ánimo, evitar que la angustia interfiera en nuestras facultades racionales, capacidad de empatizar y confiar en los demás”

(Goleman, 1995: 65).

La consigna sugería que los/as estudiantes reunidos en cada mesa colaborativa elaboren en conjunto una carta destinada para los/as futuros estudiantes que dentro de 25 años ocuparán sus lugares en la institución. Para que esto sea posible deberán hacer: cada uno una autorreflexión (identificando sus propias debilidades académicas), compartirlas, consensuar entre pares y elaborar en conjunto un mensaje constructivo. El producto de cada mesa colaborativa debió narrar en segunda persona la manera de convertir las debilidades en fortalezas.

Las cartas estarán expuestas en los salones. En el trayecto del año los estudiantes van a recurrir a ellas para recordar cuál es el camino a seguir en el caso de que se desvíen de sus propios planteos. Los/as alumnos son protagonistas de sus propios aprendizajes.

Prof. Karla Gutiérrez - Literatura
Prof. Bruno Díaz - Historia

“Cartas a quien pretende enseñar” - 25 años Woodside School - Senior 3

Fragmentos de algunas cartas....

““Hola chicos somos José, Sol, Juli, Gaia y Tizi y esta carta está siendo escrita en el 2023 para aconsejarlos y contarles un poquito cómo es nuestra educación actualmente. De esta manera se van a dar cuenta de la cantidad de cosas que cambiaron en 25 años. Tercero es el grado más complicado, hubo una reforma educativa, este año se dice que ya no estamos en tercero y ahora estamos en noveno ...” ()”.

“Hoy en día la educación ha integrado a la tecnología dentro de los colegios y liceos pero sigue basándose mayormente en escribir en cuadernos y leer en papel. La tecnología se ha vuelto esencial para nuestro día a día y es por eso que creemos que los avances en la educación para el 2048 serán más que nada tecnológicos...”()

“Recuerden que ustedes son el futuro y está en sus manos mejorar el mundo, aprovecha la tecnología y la educación al máximo incluso, si les aburre venir al Liceo, seguro que hay algo que les interese y puedas enriquecerte. Diviértanse y disfruten qué es lo más importante.”()

“Creemos plenamente en que cada cosa tiene un destino, recomendamos usarlo si les pasa algo sacan una mala nota o cualquier cosa piensen que los errores se aprende y que todo lo sucedido tiene explicación aunque no sepamos cuál es. Siempre piensen en lo positivo de las cosas, el lado bueno, pónganle esfuerzo a las cosas sino después se terminan arrepintiéndose ustedes pueden, lo más importante sean buenos compañeros y estudien y den lo mejor de ustedes ...”

LENGUA - GEOGRAFÍA

“Inventos que han revolucionado la manera en la que escuchás tus canciones favoritas”

MÓDULO INTRODUCTORIO SENIOR 1 2023

En el marco de los primeros 25 años de nuestro colegio, elegimos trabajar en un proyecto interdisciplinario, que se llamó “INVENTOS QUE HAN REVOLUCIONADO LA MANERA EN LA QUE ESCUCHAS TUS CANCIONES FAVORITAS.

La idea es generar desde el principio una modalidad de trabajo cooperativa entre los docentes y estudiantes. Con esta base la búsqueda de información quedó supeitada a los estudiantes con el acompañamiento del docente y de sus familias. Los chicos, además de tener que investigar sobre los diferentes artefactos donde hemos escuchado música en los últimos 25 años, también buscaron en sus familias, una anécdota para compartir. De esa forma enriquecernos con la “historia oral”, que ha sido desde siempre, la principal forma de transmitir de generación en generación el conocimiento. Buscamos a través de este proyecto generar momentos de interacción entre la familia, los estudiantes y la escuela, buscando consolidar los vínculos de la comunidad educativa en un clima de escucha, empatía, respeto y compromiso por la tarea común. Además, es importante comenzar a generar vínculos profundos y saludables, que son esenciales para el desarrollo del niño. Nuestros estudiantes se mostraron entusiastas, asombrados por el descubrimiento de antiguos artefactos y con muchas ganas de contar las anécdotas familiares.

Anécdotas... LA CAJA MISTERIOSA

En diciembre de 2022, fuimos con mi familia a visitar a mis abuelos a Buenos Aires para pasar las fiestas.

Uno de esos días, organizando todo para navidad, y husmeando entre las cosas de mis abuelos, encontramos una caja de color verde oscuro, que parecía bastante antigua. Estaba con mi prima y las dos nos preguntamos qué habría dentro de esa caja. Le pregunte a mi mamá y me dijo que era el gramófono de mi bisabuela, y que si queríamos, podía intentar hacerlo funcionar.

Abrió la misteriosa caja y apareció una especie de tocadiscos antiguo, que funcionaba dándole cuerda con una manija que tenía al costado. Al principio no se acordaba cómo funcionaba y estuvimos mucho tiempo probando y averiguando, hasta que por fin funciono! La velocidad no era la adecuada, por lo que se escuchaba medio lento. Pero después de varios intentos, la música se escuchó bastante bien.

Lo primero que escuchamos fue “La Comparsita”, y luego valeses y baladas. Fue muy satisfactorio escuchar música como lo hacían mis bisabuelos a principios del siglo XX.

Isabella Pellegrino

Corría el año 1988 cuando a mi padre y a mi tía les regalaron un radiograbador doble casetero que permitía en uno poner un casete, con música y en el otro casetero se grababa o copiaba la música que reproducía el casete. También traía un micrófono para grabar en un casete distintos sonidos. Un sábado de invierno ellos se pusieron a grabar como si fuesen una radio en vivo, grabando su propia música con un órgano. Cambiaban los efectos especiales y también tenían un noticiero, publicidades y cortes. Luego con las grabaciones se lo llevaban a los vecinos y por un rato le hicieron creer que había una radio nueva en la ciudad....

Sofía Ihlenfeld

Mi madre cuando tenía ocho años asistía a clases de piano y la profesora era bastante mayor... y se dormía durante las clases. Entonces mi madre tocaba lo que ella quería, mientras la profesora dormía, y cuando se despertaba, mi madre hacía como que tocaba lo indicado. Lo que mi madre no se daba cuenta era que la profesora grababa todas las clases en un casete y un día se puso a escuchar y se dio cuenta. En el momento la profesora, le habló a mi abuela y entonces se armó una gran discusión. Mi abuela decía que no era culpa de su hija, y que ella no debía dormirse. A mi madre le gustaba grabar su música con su hermana en un casete.....

Nicolás Lavega

Este módulo fue pensado, elaborado y llevado a cabo por las docentes: Karla Gutiérrez – Lengua y Andrea Aguirre – Geografía.



HISTORIA - ARTE

“acontecimientos e inventos históricos”

MÓDULO INTRODUCTORIO SENIOR 1 2023

Lo trabajado se basa en el eje central de los 25 años de la Institución como disparador del Módulo Introdutorio, planteándose a los estudiantes la búsqueda dentro de esos 25 años de hechos, acontecimientos e inventos históricos, dividiendos en grupos por años, realizando con el apoyo de historia el trabajo de indagatoria y selección de tema, mientras que con Arte se realiza el plasmado final de una Infografía visual explicativa de dichos hechos, siendo la idea pedagógica de esto que los estudiantes comiencen a tomar herramientas en la indagación, clasificación, y síntesis de la información escrita, y logren comunicar de una manera visual dicha idea, a los efectos de generar competencias de pensamiento científico y creativo, como así también competencia comunicacional. Se adjuntan trabajos de varios estudiantes de los distintos grupos.-

Docentes: Historia Prof: Agustín Alvarez -
Arte con énfasis en Plástica: Prof: Federico Alonso

¿COMO ERA LA TECNOLOGIA EN 2010-2011?

INSTAGRAM
Esta aplicación en la que los usuarios suben fotos y videos, con opción de utilizar filtros y marcos proporcionados por la propia app, nació en octubre de 2010 en San Francisco de la mano de Kevin Systrom y Mike Krieger. Systrom y Krieger, además de ser brillantes informáticos, son muy amantes de la fotografía.

La primera versión del iPad, llamado simplemente iPad o iPad 1G (de primera generación), se presentó el 27 de enero de 2010 dos modelos:
la versión Wifi con un peso de 680 gramos y la versión wifi más 3G con un peso de 730 gramos.

¿SABIAS QUE?
La última película de Harry Potter se estreno en el 2011

Emilia, Magda, Juan Martin, Leonardo

HECHOS en 2005

YouTube
Planeta
Cardiff University descubrió una GALAXIA

Clara Lois, Jopelina Tagliame, Maive Oriarte, Sofia de Souza

— la Creación de YouTube — Cardiff University

armstrong
el 20 de julio de 1969 se convirtió en el primer hombre en pisar la Luna, falleció a los 82 años

quedó derretido el capitán del barco, Francesco Schettino, murieron 32 personas. La nave, de 290 metros de largo, estaba encorada 80 grados a estribor, con una grieta de 70 metros en el casco.

Francesco Schettino

acontecimiento historico 2013-2012

chocó con un escollo cerca de la isla de

en 2012

Muchas fueron las personalidades que fallecieron durante el 2012, pero sin dudas las pérdidas más resonantes y que más hondo calaron en la opinión pública fueron las del escritor

SECUNDARIA

HISTORIA DEL ARTE - MATEMÁTICAS IV EXPRESIÓN VISUAL “Instalaciones artísticas relevantes”

MÓDULO INTRODUCTORIO SENIOR 6 ARQUITECTURA



Partiendo desde el eje transversal del Módulo Introductorio en relación a los 25 años de la Institución, en Coordinación de los docentes de Historia del Arte Pilar Ojea, Matemáticas IV Alejandra Valiero, y Expresión Visual Federico Alonso, se pensó alguna actividad que involucrara las asignaturas y la mirada desde el Arte el Diseño para realizar un recorrido por los 25 años partiendo desde 1998.

En ese sentido se realizó indagación sobre instalaciones artísticas relevantes encontrándose dentro del movimiento artístico del Land Art obras de Jean Claude & Christo de los 90's y se realizó una investigación sobre estos y los fundamentos de las instalaciones artísticas, realizándose un diseño en conjunto tanto desde lo teórico a lo práctico, diseñándose como materializar el tiempo en una instalación interactiva con los observadores, en ese sentido se fue descubriendo las formas de diferentes expresiones, texturas, luces, sombras, materialidades, elementos del lenguaje visual y del diseño, terminándose por decantar en una intervención que iba desde el exterior con 25 telas de colores colgadas en el árbol de entrada a la sede Preu, un hall ambientado en luces, colores y elementos de los 90, finalizando en un cuarto oscuro proyectado con un agujero negro universal que al atravesarlo se pasaba al cuarto oscuro donde se proyectaba imágenes con todo el trayectos de los estudiantes y compañeros desde el inicio de la Institución como así también videos en relación a música de los 90'.

Estudiantes: Guillermina De Sosa, Federico Geymonat, Felipe Carlomagno, Agustín Pigurina.

Docentes: Pilar Ojea - Historia del Arte, Alejandra Valiero - Matemáticas IV, y Federico Alonso - Expresión Visual

PRÁCTICAS DE BIENESTAR “Desarrollo Personal y Consciencia Corporal”



Iniciamos este año un nuevo espacio curricular de Desarrollo Personal y Consciencia Corporal que conforma el Programa de Educación Básica Integrada. Las Prácticas de Bienestar están pensadas para contribuir al desarrollo personal e interpersonal de los estudiantes, a generar una mayor consciencia de su cuerpo, mente y emociones. Fomentamos la autopercepción como un medio para la autorregulación, para que cada uno cuente con herramientas que favorezcan al equilibrio y bienestar en distintos planos.

A través de distintas técnicas basadas en el Mindfulness, Yoga y Neurociencia entrenamos a nivel cognitivo la atención y concentración así como la disciplina de la mente en general.

Exploramos el silencio, el movimiento y la quietud, el foco en estímulos internos y externos y nuestras respuestas ante ellos.

También indagamos en el propio registro de las emociones como medio para aprender a canalizar y equilibrar distintos estados.

Aprendemos sobre el funcionamiento de la respiración y cómo mejorar la capacidad pulmonar y respiratoria, mientras tanto llevamos consciencia a este proceso como medio para calmar la mente, reducir estados de ansiedad y conectar con el momento presente.

Docente: Tamara Villoslada
Lic. en Comunicación Social (UNC),
Instructora de Yoga (KRI) y Mindfulness.

SECUNDARIA

INTERNATIONAL ACCREDITATIONS

Congratulations to all members of the English Department whose commitment, relentless effort and unconditional support made it possible for students of different levels meet their goals and congratulations for all the students achievements 2022!!

English Department

Las imágenes corresponden a la entrega de diplomas de IB, IGCSE Y FCE



INSTITUCIONAL

CELEBRAMOS 25 AÑOS

DE EDUCACIÓN BILINGÜE, INTEGRAL Y HUMANISTA



Las cuatro fundadoras inaugurando Sede Woodside en 2004



**Claudia Domínguez y Laura Pollio
Directoras Generales y Co Fundadoras**



Durante el atardecer del lunes 13 de febrero, comenzamos los festejos del 25° aniversario agasajando a nuestros colaboradores con un brindis en el jardín de la sede central.

En el encuentro también pudimos disfrutar la obra de teatro La Caja Negra, compuesta por jóvenes voluntarios de diferentes edades y profesiones que incitaron a reflexionar sobre distintas situaciones de la cotidianidad, para luego improvisar y lograr una actuación

espontánea llena de emociones. Nuestra historia comenzó cuando Laura Pollio y Claudia Domínguez invitaron a Blanca Brause y Susan Griffin a sumarse al proyecto de fundar el colegio. Fue así que el 20 de febrero inauguramos nuestro colegio. Woodside School comenzó con 18 alumnos de educación inicial. Hoy, 25 años después, con más de 800 familias y tres sedes, aquel sueño sigue más vigente que nunca.

Nuestra premisa es brindar a

nuestros alumnos una educación bilingüe, integral y humanista de excelencia ayudándolos a convertirse en seres humanos respetuosos, auténticos y tolerantes, e incorporar los valores necesarios para vivir con honestidad y amor. Años atrás nos transformamos en Colegio del Mundo IB (The International Baccalaureate), un estándar internacional que permite que los alumnos dirijan su propia trayectoria de aprendizaje y desarrollen las habilidades necesarias

para progresar y marcar la diferencia. Desde nuestros inicios, tenemos como propósito dejar nuestra huella en el cuidado del medio ambiente. El año pasado comenzamos a trabajar con una empresa de triple impacto tanto para educar como para impulsar la revalorización de residuos. Mantenemos un rol activo en nuestra comunidad local y continuamos interactuando con diversas instituciones sociales como el Hogar de Ancianos Ginés Cairo

Medina, escuelas rurales, escuela para sordos, escuelas para ciegos y hogares de contexto crítico. En Woodside School también propiciamos espacios de trabajo, reflexión y concientización en proyectos transversales tales como mindfulness, educación responsable, banco de tiempo escolar, huerta, talleres de arte, música, yoga, teatro, coros, bandas musicales, ajedrez, meditación, talleres literarios y emprendedurismo.